

# Approches Sensibles des Vulnérabilités : outils créatifs

Un module de formation expérimental, partenarial et innovant

Novembre 2019

MAISON  
DE LA  
CRÉATION  
ET DE  
L'INNOVATION



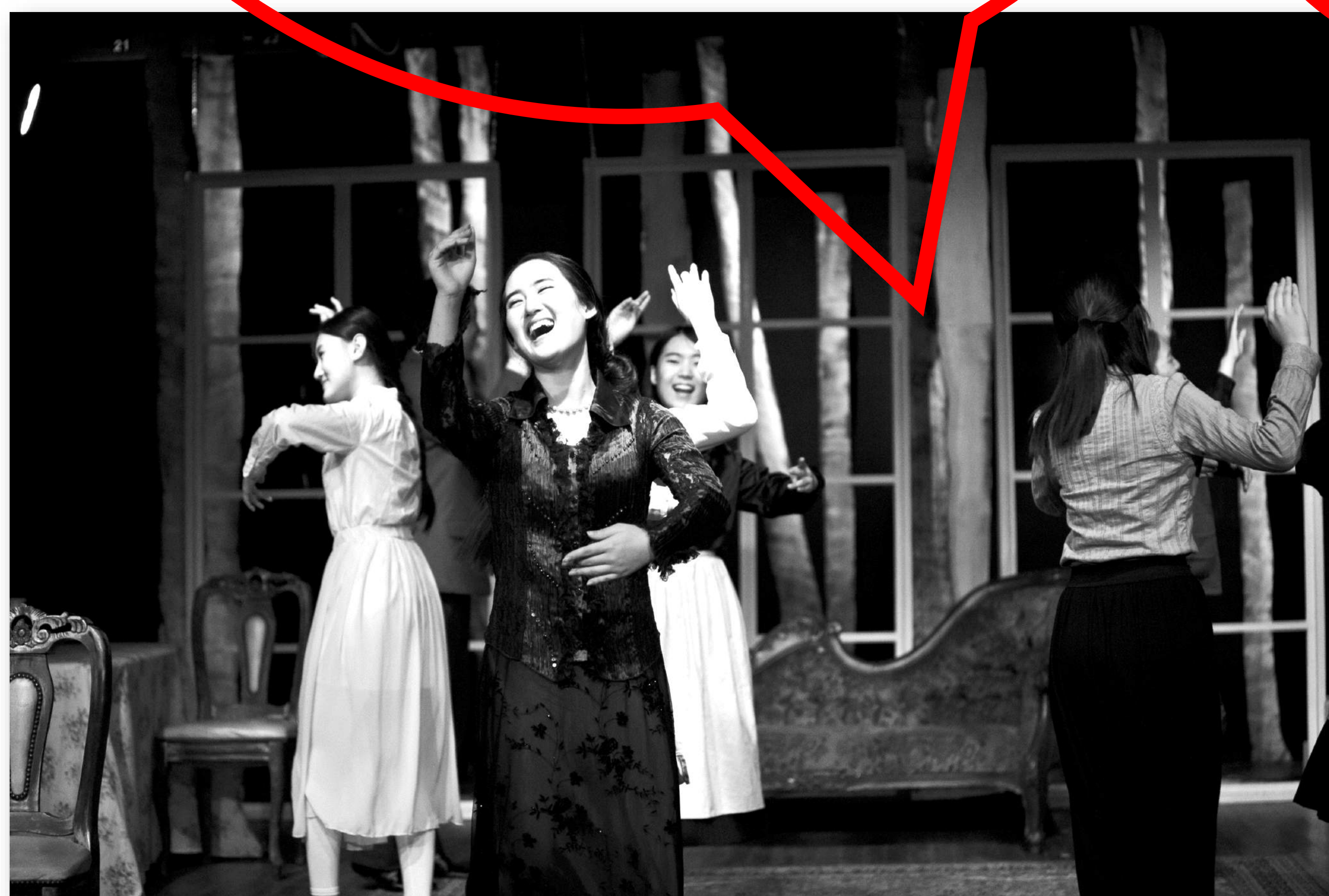
## OBJECTIF : FORMER AUTREMENT

- ❖ Renforcer la professionnalisation à partir d'une approche **sensible** des vulnérabilités liées à l'âge, au handicap ou à des problématiques de santé et fondée sur **l'expérience**
- ❖ Expérimenter la participation des publics, apprendre à **co-construire** des réponses aux problèmes **avec** les personnes concernées
- ❖ Découvrir des **modalités d'intervention et d'accompagnement originales** et utiliser la création artistique et culturelle dans des pratiques professionnelles
- ❖ Approcher les dynamiques d'action collective

Des personnes-ressource, prêtes à partager leur **EXPERIENCE** du vieillissement, du handicap et de la maladie chronique

## POUR QUI, AVEC QUI ?

- ❖ Pour les étudiants de **l'Institut de Formation en Travail Social** d'Echirolles et du **master Sciences sociales, parcours « Vieillesse, Sociétés, Technologies »** de l'université Grenoble-Alpes
- ❖ **Trois jours de stage** co-encadré par des formateurs de l'IFTS, des enseignants-chercheurs de l'UGA et des artistes
- ❖ **Trois médias artistiques** au service de la formation : clown, danse, théâtre
- ❖ **Trois groupes dédiés au travail sur des problématiques différentes** (âge, handicap, maladie chronique), incluant des étudiants et des personnes-ressource.



## REMERCIEMENTS

**Carsat** Retraite & Santé au travail



Pôle d'Animation Gérontologique et Intergénérationnelle - secteur 4



Laque pas est une conquête

## LES ARTISTES 2019

Compagnie  
L'ENVOL DE LA BALEINE  
Compagnie  
JANVIER & LIPSE  
Compagnie  
LE THEATRE DU  
MOUVEMENT

## CONTACT

catherine.gucher@univ-grenoble-alpes.fr